Fabrice Vacher | Réalisateur | Motion designer

fvacher.ae@gmail.com
www.documentaire-creation.com
2, rue Anatole France
93310 Le Pré Saint Gervais
0616233620
Né le 01/11/1974

Réalisateur

Documentaires de création

Imagine, A vous de voir, documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion *France5*.

Le système Aravind, A vous de voir, documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion *France5*.

La cécité en héritage, *A vous de voir,* documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion *France5*.

Rêves aveugles, A vous de voir, documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion *France5*.

Métamorphose d'une mélodie, documentaire de 52 minutes, Direction générale des patrimoines, Procirep (développement), CNC (COSIP), AB Groupe, diffusion *Toute l'histoire.*

Forestier, le jardin Stern, documentaire de 26 minutes pour la copropriété du jardin.

Club Bigoudis, documentaire de 52 minutes, Dynamo Production, CNC (COSIP sélectif), Procirep Angoa (production), Télessone, Forum des Images (Paris), ADAV.

Avenue Jenny, documentaire de 52 minutes, Dynamo Production, CNC (COSIP sélectif), Ministère des affaires étrangères, diffusion TV5 Monde, Forum des Images (Paris), ADAV, Voix Sénart.

Communication, muséographie, architecture, TV

Arte Studio, animation sur After effects du logo du Collège de France.

Canal +, nombreuses réalisations de films publicitaires et bandes annonces.

Ateliers Jean Nouvel, depuis 2010.
Dernières réalisations pour les Ateliers Jean Nouvel :

- Opéra-Musée de Ryad, film de concours.
- Musée de Quingdao, film publicitaire.

Musée national de la marine de Paris, Studio Adeline Rispal, film pour la scénographie du musée..

Ateliers OS architectes, film publicitaire sur le centre culturel des Près du Roy.

Musée Olympique à Lausanne, *Broadcasting the games*, film d'animation réalisé sur After effects.

La Tour Eiffel, 3 films d'animation (9 minutes) diffusés au 1er étage de la Tour Eiffel.

Motion design | Compositing

Documentaire : Elephant & Cie, habillages pour l'émission 7 A 8.
Cuba, tout compris, France O, réalisation de séquences animées, écriture d'un dossier pour l'aide aux nouvelles technologies du cnc (aide obtenue).
Cinéphiles de notre temps, Ciné +, séquences animées pour la série documentaire de Laurent Chollet.
Calypso Rose, Arte , séquences animées et habillage pour le long métrage documentaire de Pascale Obolo.
Au trot, Equidia TV, habillage, trucages et finishing pour le long métrage de Alain Marie,.
Saul Steinberg, séquences animées à partir des illustrations de Saul Steinberg pour le long métrage de Dana Roman, AAPA prod.
El Cante Grande, *Parabelum Girl*, documentaires expérimentaux, Jean-Charles Hue, Ecole Nationale des Arts de Cergy.

Communication : Agences *Publicis, Capa, Ogilvy, DDB, Euro rscg, Havas, Brainsonic*, Nike, Le parisien, Lancôme, L'Oréal, Nestlé, SFR, BNP, Microsoft, Andros, Dell, Sodexo, Bouygues, EDF, SNCF, WWF, Axa, Lu, Symio, Aramys auto, Europcar, Fondation Lilian Thuram, "Sans aucun doute" (TF1), Du côté de chez vous (TF1), Question Maison (France5), C malin comme maison, Buffalo Grill, C pas sorcier (France5)...

Fiction cinéma | Tv : Le somnambuliste, série Tv Arte, réalisation Jérémy Strohm, Centurion Films.
2 automnes, 3 hivers, long métrage de S. Betbeder, Envie de tempête productions, sélection ACID-Cannes..
Je vous ai compris, long métrage de F. Chiche, Magnificat, Arte.
La traque, long métrage de Antoine Blossier, Quasar Pictures.
Carré blanc, long métrage de JB Leonetti, Solair films.

Chroniques, moyen métrage, Clément Cogitore, GREC.
Ombre Morte, court métrage de Nicolas Bonnell, Magnificat film.
Motu Proprio, court métrage de Marie Cerise Risacher, GREC.
Eau salée, court métrage de Nelly Girardeau, GREC.
Quitte ou double, court métrage de Luis de Miranda, Lab. Prod.
Impatiences, court métrage de A. Fumat, GREC.
René et Gisèle, court métrage de M. Wassong, Viridiana Prod.

Clip :

Avenue Martin Luther, Vicelow, co-réalisé avec Claire Judrin.
Miss Chang, Chinese man*,* réal. C. Volckman, MTV, Suburb prod.
Drogues versus Talent, France TV, Suburb prod.

Formateur / Animateur d'ateliers

Formation Professionnelle After Effects niveau 1 et 2 *:* Ecole Louis Lumière, Lapins Bleus, Video design, K2 formations, Regart, ATAO.

Ateliers réalisation : *Mémorial de la Shoah* à Paris, regarder et filmer l'espace urbain */ Ciné 93* en Seine Saint Denis, 4 mois en classe de collège, écriture et réalisation documentaire */ Commune de Puteaux* (92) 6 mois en classe de collège, Histoire du cinéma, écriture et réalisation de 5 courts métrages / IESA, Histoire du cinéma et réalisation documentaire.

Formation

Université Paris X, Licence d'histoire - géographie.
Université Paris X, DEUG d'histoire - géographie.
Baccalauréat série B, économique et sociale.