

**Fabrice Vacher**  
80, rue Manin  
75019 Paris  
+33(0)616233620  
Né le 01/11/1974

[fvacher.ae@gmail.com](mailto:fvacher.ae@gmail.com)  
[www.documentaire-creation.com](http://www.documentaire-creation.com)



---

**Réalisateur**

### ***Documentaires de création***

- 2016 Imagine, A vous de voir, documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion France5.
- 2015 Le système Aravind, A vous de voir, documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion France5.
- 2015 La cécité en héritage, A vous de voir, documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion France5.
- 2014 Rêves aveugles, A vous de voir, documentaire de 26 minutes, Bleu Kristal Media, CNC, UNADEV, diffusion France5.
- 2014 Métamorphose d'une mélodie, documentaire de 52 minutes, Direction générale des patrimoines, Procirep (développement), CNC (COSIP), AB Groupe, diffusion *Toute l'histoire*.  
2009 Forestier, le jardin Stern, documentaire de 26 minutes pour la copropriété du jardin.
- 2007 Club Bigoudis, documentaire de 52 minutes, Dynamo Production, CNC (COSIP sélectif), Procirep Angoa (production), Téléssone, Forum des Images (Paris), ADAV.
- 2005 Avenue Jenny, documentaire de 52 minutes, Dynamo Production, CNC (COSIP sélectif), Ministère des affaires étrangères, diffusion TV5 Monde, Forum des Images (Paris), ADAV, Voix Sénart.

### ***Commandes communication, muséographie, architecture, documentaires, TV***

Réalisation de billboards et d'habillages pour canal+.

Quingdao, pour les Ateliers Jean Nouvel.

Divers films pour les Ateliers Jean Nouvel dans le cadre de concours.

Comme un boomerang, Ateliers OS architectes.

Broadcasting the games, film d'animation pour le Musée Olympique à Lausanne.

La Tour Eiffel, 3 films d'animation diffusés au 1<sup>er</sup> étage de la Tour Eiffel.

Trait d'union – Editions Eyrolles, 4 films de communication pour le lancement de la collection *Histoire et management*.

---

**Formateur / Animateur d'ateliers**

**Formation Professionnelle After Effects niveau 1 et 2** : Ecole Louis Lumière, Lapins Bleus, Video design, K2 formations, Regart, ATA0.

**Ateliers réalisation** : *Mémorial de la Shoah* à Paris, regarder et filmer l'espace urbain / *Ciné 93* en Seine Saint Denis, 4 mois en classe de collège, écriture et réalisation documentaire / *Commune de*

Puteaux (92) 6 mois en classe de collège, Histoire du cinéma, écriture et réalisation de 5 courts métrages / IESA, Histoire du cinéma et réalisation documentaire.

---

### Motion design et VFX sur After Effects

- Documentaire :** Cuba, tout compris, France O, réalisation de séquences animées, écriture d'un dossier pour l'aide aux nouvelles technologies du cnc (aide obtenue).  
Cinéphiles de notre temps, Ciné +, série de Laurent Chollet.  
Calypso Rose, Arte, long métrage de Pascale Obolo.  
Au trot, long métrage de Alain Marie, Equidia TV.  
Saul Steinberg, long métrage de Dana Roman, AAPA prod.  
El Cante Grande, Parabelum Girl, documentaire expérimental, Jean-Charles Hue, Ecole Nationale des Arts de Cergy.
- Tv/Pub/Entreprise :** Agences *Publicis, Capa, Ogilvy, DDB, Euro rscg, Havas, Brainsonic...*, Nike, Le parisien, Lancôme, L'Oréal, Nestlé, SFR, BNP, Microsoft, Andros, Dell, Sodexo, Bouygues, EDF, SNCF, WWF, Axa, Lu, Symio, Aramys auto, Europcar, Fondation Lilian Thuram, "Sans aucun doute" (TF1), Du côté de chez vous (TF1), Question Maison (France5), C malin comme maison, Buffalo Grill, C pas sorcier (France5)...
- Cinéma :** 2 automnes, 3 hivers, long métrage de S. Betbeder, Envie de tempête productions, sélection ACID-Cannes 2013.  
Je vous ai compris, long métrage de F. Chiche, Magnificat, Arte.  
La traque, long métrage de Antoine Blossier, Quasar Pictures.  
Carré blanc, long métrage de JB Leonetti, Solair films.  
Chroniques, moyen métrage, Clément Cogitore, GREC.  
Ombre Morte, court métrage de Nicolas Bonnell, Magnificat film.  
Motu Proprio, court métrage de Marie Cerise Risacher, GREC.  
Eau salée, court métrage de Nelly Girardeau, GREC.  
Quitte ou double, court métrage de Luis de Miranda, Lab. Prod.  
Impatiences, court métrage de A. Fumat, GREC.  
René et Gisèle, court métrage de M. Wassong, Viridiana Prod.
- Clip :** Avenue Martin Luther, Vicelow, co-réalisé avec Claire Judrin.  
Miss Chang, Chinese man, réal. Christian Volckman, MTV, Suburb prod.  
Droques versus Talent, France TV, Suburb prod.

---

### Formation

2015	Certification Adobe Instructor - After Effects CC
1995-1996	Université Paris X, Licence d'histoire - géographie.
1993-1995	Université Paris X, DEUG d'histoire - géographie.
1992-1993	Baccalauréat série B, économique et sociale.